

Guatemala, 27 de febrero de 2026.

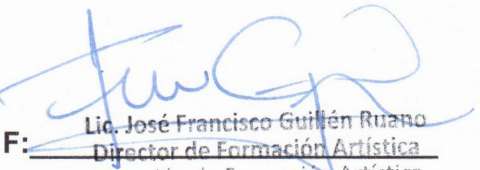
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-370-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumento de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: 
Luis Arturo Schaad Castellanos

F: 
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de febrero del 2026.

F: _____

Luis Arturo Schaad Castellanos

F: _____

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de febrero del año 2026

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero de 2026	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza actividad para la mejora de postura del instrumento. • Se realiza actividad creativa para la colocación y postura correcta del arco. • Se capacita con ejercicios de lectura musical fase I. • Ejecuta los ejercicios del método Essential Elements for Strings, con su respectiva corrección, sea necesaria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica de la postura correcta del instrumento con espejo. • Practica la colocación y postura del arco con previos ejercicios físicos. • Estudia lecciones de lectura musical fase I con metrónomo. • Estudia y practica los ejercicios del Método Essential Elements for Strings. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación en la postura correcta del instrumento. • Capacitación en la colocación y postura del arco. • Capacitación en lectura musical fase I. • Ejercicios del Método Essential Elements for Strings. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizará la postura adecuada para corrección del instrumento. • Se realizará con precisión la colocación del arco y postura. • Se realizará ejercicios de lectura musical. • Se realizará ejercicios del método Essential Elements for Strings. 	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos musicales de cuerda. • Recursos Materiales: Hojas, Pizarrón, Métodos, Marcadores, Impresora, Hojas de trabajo, Atriles, Objetos de limpieza.